

YENİ YÜZYIL ÜNİVERSİTESİ
MESLEK YÜKSEKOKULU
RADYO TV PROGRAMCILIĞI PROGRAMI
DERS İÇERİKLERİ
2021-2022

1. Yarıyıl Güz Dönemi

Dersin Adı (MYR113): Görüntü Yönetmenliği ve Teknolojileri (2,0) 4 AKTS

Dersin İçeriği: Görsel dilin malzemelerini ve tekniklerini kullanarak öğrencilerin görüntünün dilini okuyabilmelerini ve görüntü yönetmeni olarak ürünler verebilmelerini amaçlar.

Dersin Adı (MYR109): Kurgu Kuramı ve Teknikleri I. (2,1) 4 AKTS

Dersin İçeriği: Derste, televizyonda sayısal kurgu teknikleri anlatılır. Ses ile görüntünün nasıl birleştirileceğine dair uygulamalı örnekler verilir. Her film kurgusunda, bir çekimden diğerine neden, ne zaman ve nasıl geçileceğinin ve görüntülerin neden arka arkaya gelmesi gerektiğinin bilincini vermektir.

Dersin Adı (MYH 173): İletişime Giriş (2,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Bu derste, iletişim, toplum ve kültür kavramlarının tanımı yapılarak, sözlü iletişim, yazının bulunması, matbaanın icadı, kitap kültürü, Rönesans ve Reform hareketleri, sömürgecilik hareketleri ve iletişime etkisi, kitle iletişimi, kamuoyu ve kitle toplumunun özellikleri irdelenerek, tarihsel süreç içerisinde kurumsallaşma, yabancılaşma, tekelleşme, küreselleşme ve kimlik olgusu incelenmektedir.

Dersin Adı (MYR105): Temel Fotoğrafçılık I (2,1) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Son yıllarda dijital teknolojilerin hızlı gelişimiyle birlikte fotoğrafçılık alanında da bir değişim yaşanmış ve fotoğrafçılık artık neredeyse tamamen dijital ortamların kullanıldığı bir alan haline gelmiştir. Bu dersin genel amacı; fotoğraf çekimlerinde kullanılacak doğru ekipmanın seçimi, olay doğru kadrajın oluşturulması gibi konularında öğrencilere temel bilgilerin aktarılmasıdır.

Dersin Adı (MYH105): Davranış Bilimlerine Giriş (2,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Bu dersin amacı, sosyal bilimlerin temeli olan sosyoloji ve psikolojinin temel kavramlarını birbirleriyle ilgisini açıklamaktır. Öğrencilerin dersin sonunda sosyolojinin temeli olan toplumu anlaması ve toplumsal kurumları inceleyerek, kültür, aile, dil, din, hukuk ve siyaset kavramlarının ortaya çıkışındaki neden ve sonuç ilişkilerini anlaması amaçlanır.

1.Yarıyıl Bahar Dönemi

Dersin Adı (MYR118): Görüntü Yönetmenliği ve Teknolojileri II (2,0) 4 AKTS

Dersin İçeriği: MYR 118 dersini geçmiş olmak ön koşulu vardır. Görüntü yönetmenliği mesleğinin sanatsal duruşu, film sürecindeki yeri ve önemi hakkında teknik ve sanatsal bilgileri hem teorik hem de pratik uygulamalarla öğrencilere aktarır.

Dersin Adı (MYR 110): Kurgu Kuramı ve Teknikleri II (2,1) 4 AKTS

Dersin İçeriği: MYR 118 dersini geçmiş olmak ön koşulu vardır. Başarılı bir kurgu için gerekli olan unsurların farkındalığının sağlanmasıdır. Sözle ifade edilemeyecek kavramların sadece görüntüyle nasıl aktarılabileceğini öğretmektir.

Dersin Adı (MYR 116): Radyo TV Yayıncılığı (3,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: İletişimin tanımı, öğeleri, türleri, kitle iletişimi, radyo ve televizyon yayınları tarihi, radyo ve televizyonun işlevleri, yayın türleri gibi radyo ve tv yayıncılığına ilişkin temel bilgileri öğrencilere aktarmaktır.

Dersin Adı (MYR106): Temel Fotoğrafçılık II (2,1) 3 AKTS

Dersin İçeriği: MYR 105 dersini geçmiş olmak ön koşulu vardır. Doğru açıyla, doğru objektifi kullanarak çekim yaparak, çekim sonrası fotoğraf işlenmesi, fotoğrafın kullanılacağı mecraaya göre biçimlendirilmesi bilgilerinin öğrencilere aktarılması amaçlanmaktadır.

1. Yarıyıl Güz Dönemi

Dersin Adı (MYR235) TV Prodüksiyonu (2,1) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Televizyon Programcılığına yönelik temel programların verilmesi, program üretim sürecindeki yapım öncesi, yapım ve yapım sonrası aşamaları öğrencilerin uygulamalı olarak gerçekleştirilmesi sağlanmaktadır. Stüdyoda çoklu kamera kullanılarak hazırlanan televizyon programlarının yayın öncesi hazırlıklardan, yayına hazır hale gelene kadar ki evreleri öğretilerek öğrencilerin bu konuda kendi projelerini geliştirmelerini sağlamak.

Dersin Adı (MYR213) Dijital Teknolojiler I (2,2) 4 AKTS

Dersin İçeriği: Dijital teknolojiler dersi, her gün gelişmekte ve değişmekte olan yeni medya teknolojilerini öğrencilere tanıtmak ve öğrencilerin iletişim/tasarım alanlarında kullanılan bilgisayar programlarını aktif şekilde kullanmalarını sağlamaktır.

Dersin Adı (MYR219) Senaryo Yazım Teknikleri I (3,0) 4 AKTS

Dersin İçeriği: Dersin amacı, öğrencilere sinematografinin temel özellikleri üzerinden karakter yaratımı, olay/durum, sahne ve sekans bilgilerini vererek senaryo yazımının tekniklerini teorik bir anlatım ve pratik yazım eşliğinde aktarmaktır.

Dersin Adı (MYR205) Kısa Film I (3,2) 5 AKTS

Dersin İçeriği: Dersin amacı, kısa filmin ve kısa film yapım sürecinin sinemanın başlı başına bir kolu olduğunu öğrenciye anlatarak, kısa film tanımı, tarihsel süreç ve türleri hakkında bilgi vermektir. Kısa filmde senaryo yazımı, bütçe planlaması, pazarlama ve prodüksiyon dersin içeriğini oluşturmaktadır ve ders sonunda öğrencilerden bir kısa filmi tamamlamaları istenir.

Dersin Adı (MYR203) Belgesel Film Yönetmenliği I (3,2) 5 AKTS

Dersin İçeriği: Belgesel film yönetmenliği dersinin amacı; belgesel sinemanın ilk yılları, sinemanın belgeselle başlayan dünyasına giriş, ilk belgesel sinema örnekleri, İlk örneklerdeki belge filmlerin belgesel dönüşümü, sinemanın yeniden keşfi, sinemanın sanat olma süreci gibi konuları öğrencilere aktarmaktır. İki dönemlik dersin sonunda öğrencilerden birer belgesel film projesini tamamlamaları istenir.

Dersin Adı (MYR229) Göstergebilim (3,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Göstergebilimin, nesnelerin, hizmetlerin ve de sistemlerin tasarımındaki rolünün irdelenmesi ve kuramsal/analitik çözümlemelere dayalı olarak görsel ürünlerin ve imajların incelemeleri ve okumalarının yapılması.

2. Yarıyıl Bahar Dönemi**Dersin Adı (MYR204) Belgesel Film Yönetmenliği II (3,2) 5 AKTS**

Dersin İçeriği: MYR 203 dersini geçmiş olmak ön koşulu vardır. Belgesel film yönetmenliği dersinin amacı; belgesel sinemanın ilk yılları, sinemanın belgeselle başlayan dünyasına giriş, ilk belgesel sinema örnekleri, İlk örneklerdeki belge filmlerin belgesel dönüşümü, sinemanın yeniden keşfi, sinemanın sanat olma süreci gibi konuları öğrencilere aktarmaktır. İki dönemlik dersin sonunda öğrencilerden birer belgesel film projesini tamamlamaları istenir.

Dersin Adı (MYR208) Kısa Film II (3,2) 5 AKTS

Dersin İçeriği: MYR205 dersini geçmiş olmak ön koşulu vardır. Dersin amacı, kısa filmin ve kısa film yapım sürecinin sinemanın başlı başına bir kolu olduğunu öğrenciye anlatarak, kısa film tanımı, tarihsel süreç ve türleri hakkında bilgi vermektir. Kısa filmde senaryo yazımı, bütçe planlaması, pazarlama ve prodüksiyon dersin içeriğini oluşturmaktadır ve ders sonunda öğrencilerden bir kısa filmi tamamlamaları istenir.

Dersin Adı (MYR214) Dijital Teknolojiler II (2,2) 4 AKTS

Dersin İçeriği: MYR 213 Öğrencilerin iletişim/tasarım alanlarında kullanılan bilgisayar programlarını ileri şekilde kullanmalarını sağlamaktır.

Dersin Adı (MYR220) Senaryo Yazım Teknikleri II (3,0) 4 AKTS

Dersin İçeriği: Dersin amacı, öğrencilere sinematografinin temel özellikleri üzerinden karakter yaratımı, olay/durum, sahne ve sekans bilgilerini vererek senaryo yazımının tekniklerini teorik bir anlatım ve pratik yazım eğliğinde aktarmaktır. İki dönemlik olan dersin ikinci döneminin sonunda öğrencilerden, uzun metrajlı bir film senaryosunu tamamlamaları beklenir.

Dersin Adı (MYO296) Staj (0,0) 6 AKTS

Dersin İçeriği: Zorunlu staj uygulaması, öğrencilerin üniversitede kazandıkları teorik ve pratik donanımlarını sektörel alanda nasıl kullanacaklarını kavramaları amacıyla mezun olmadan önce reklamcılık ve halkla ilişkiler alanını kapsayan mesleki kurum ve kuruluşlarda deneyim kazanmalarına yönelik bir süreci kapsamaktadır.

ALAN İÇİ SEÇİMLİK DERSLERİ**Dersin Adı: (MYR 130) Haber Toplama ve Yazma Teknikleri (2,0) 3 AKTS**

Dersin İçeriği: Bu dersin amacı, haber toplama ve yazma konusunda temel bilgileri aktarmak. Haberın yazım aşamalarını anlatmak.

Dersin Adı: (MYR 137) Sinema Tarihi (2,1) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Bu dersin amacı, belirli temalar çerçevesinde dünya sinemasının genel bir değerlendirmesini yapmaktır. Sinemanın, ekonomik, siyasal, kültürel, sanatsal boyutları, önemli yönetmenlerin filmlerinden örneklerle birlikte ele alınacaktır.

Dersin Adı: (MYH 130) Dünya Kültürü (2,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Kültürün genel tanımından yola çıkarak, farklı din, dil, ırka sahip ülkeleri tanımak, farklı medeniyetlerin oluşumu ve günümüzdeki hallerini temel alarak, kültürel farklılıkların zenginlikleri dünya kültürü adı altında bütünlüklü bir yapıyla aktarmak.

Dersin Adı: (MYR 215) Sanat ve İletişim (2,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Dersin genel amacı, iletişim bilimi ve disiplinin sanat ile olan ilişkisinden yola çıkarak, müzik, resim, sinema, dans, edebiyat ve tiyatro sanatlarının toplum ve insanla kurduğu iletişim biçimlerinin sosyolojik, ekonomik, ideolojik ve politik olarak yorumlanması ve okunmasını sağlamaktır.

Dersin Adı: (MYH 123) Medya Okuryazarlığı (3,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Bu ders, öğrencilerin özellikle medya mesajlarını bilinçli ve eleştirel yaklaşımla tüketmelerini sağlamak ve medya okur - yazarı olmalarına yardımcı olmak için tasarlanmış bir giriş dersidir. Derste film, televizyon, gazete, dergiler ve temel sanat eserlerinin toplum üzerindeki kültürel, siyasal, ekonomik ve eğitsel etkileri irdelenecektir. Dersin amacı öğrencilerin medyanın işleyişini, örgütlenişini, nasıl anlam yarattığını ve gerçeği nasıl kurguladığını anlamalarına ve medyanın yaşamlarındaki rolünü eleştirel bir bakışla ele almalarına yardımcı olmaktır.

Dersin Adı (MYR217) Mitoloji ve Sinema (2,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Dersin amacı, mitolojik hikyelerin ve karakterlerin sinemayla olan ilişkisini irdelemek ve dünya sinemasının önemli örneklerini temel mitler üzerinden değerlendirebilmektir.

Dersin Adı (MYR206) Radyo Programcılığı (2,2) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Dersin amacı; temel iletişim kurallarını, radyo yayıncılık uygulamalarını, program tekniklerini bilme ve Türkçeyi doğru kullanarak yüksek ifade gücü kazanma, heyecanını kontrol etme bilgi ve becerisini öğrencilere kazandırmaktır.

Dersin Adı (MYH140) Etkili İletişim ve Güzel Konuşma (2,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Konuşma dili olarak Türkiye Türkçesinin ses özelliklerini, vurgu sistemini, tonlama düzenini temel bilgi olarak edindirmek ve toplum karşısında Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme becerisi kazandırmak. Derste doğru ses ve nefes alıştırmaları yapılarak, Türkçenin fonetik yapısı ve kuralları incelenecek. Türkiye Türkçesine özgü tonlama, vurgu, artikülasyon kuralları çerçevesinde anlatım teknikleri ve üslup üzerine alıştırmalar yapılacaktır. Sözsüz iletişim (beden dili), kişisel imaj ve resm ve sosyal protokol kurallarına göre sunum yapma ve topluluk karşısında konuşma alıştırmaları yapılacaktır.

Dersin Adı (MYR230) Popüler Kültür ve Medya (2,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Bu dersin amacı, kültürün en önemli üretim araçlarından olan medya ve popüler kültür konularını ve bu bağlamda modern hayatta popüler kültür ve medya arasındaki ilişkileri betimlemek ve medyanın hayatımızdaki yeri ve önemini vurgulamaktır.

Dersin Adı (MYR228) Film Kuramları (2,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Geniş bir alanı içeren film kuramlarının başlangıcından bugüne kadar olan seyrini temel makaleler etrafında ele almayı amaçlayan bu derste biçimci ve gerçekçi kuramsal yaklaşımların yanı sıra yapısalcı ve post-yapısalcı kuramlarla post-sinema döneminin kuramsal yaklaşımları değerlendirilmektedir.

Dersin Adı (MYR222) Yeni Medya (2,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Yeni medya dersinin amacı, hızla gelişen sosyal medya iletişimi anlamında gerek Halkla ilişkiler gerekse dijital sektörde görülen sosyal medya uzmanı açığına kapatmaya yönelik uzmanlar yetiştirmek ve sosyal medyanın olumlu içerik oluşturma özelliği bağlamında gerekliliklerini tartışmaktır.

YÖK ZORUNLU DERSLERİ

Dersin Adı (ATA 151):Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi I (2,0) 2 AKTS

Dersin İçeriği: Bu derste Türkiye Cumhuriyeti'nin hangi koşullarda nasıl kurulduğu çerçevesinde, devletin temelini oluşturan Atatürk İlkeleri anlatılır. Ders kapsamında işlenecek konular şunlardır: İnkılâp kavramı, Osmanlı İmparatorluğu'nun yıkılışına ve Türk inkılâbını hazırlayan sebeplere toplu bakış, Osmanlı Devleti'nin son dönemindeki fikir akımları, Osmanlı İmparatorluğu'nun parçalanması, Mondros Ateşkes Antlaşması, işgaller karşısında memleketin durumu, milli mücadele, Büyük Millet Meclisi'nin kuruluşu.

Dersin Adı (TRD 151): Türk Dili I (2,0) 2 AKTS

Dersin İçeriği: Bu derste, öğrencilerin Türk dilinin yapı ve işleyiş özelliklerini gereğince kavrayabilmeleri, dil-düşünce bağlantısı açısından yazılı ve sözlü anlatım vasıtası olarak Türkçe'yi doğru ve güzel konuşma yeteneği kazanmaları amaçlanır. Ders kapsamında, dilin sosyal bir kurum olarak yeri ve önemi, dil- kültür ilişkisi, konuşma dili ve yazı dili gibi konular ele alınır ve Türk edebiyatından örnekler üzerinde tartışılır.

Dersin Adı (ENG 151): İngilizce I (3,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Bu dersin amacı, öğrencilerin İngilizce gramer bilgilerini pekiştirmek ve bu dilde okuma, konuşma ve anlama becerilerini geliştirmektir.

Dersin Adı (ATA 152): Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi II (2,0) 2 AKTS

Dersin İçeriği: Bu derste Türkiye Cumhuriyeti'nin hangi koşullarda nasıl kurulduğu çerçevesinde, devletin temelini oluşturan Atatürk İlkeleri anlatılır. Ders kapsamında işlenecek konular şunlardır: İnkılâp kavramı, Türk inkılâbının stratejisi, Türkiye Cumhuriyeti'nin iç ve dış politikası (1938-1950), Demokrat Parti dönemi (1950-1960), 1960 sonrası Türkiye'nin iç ve dış politikası, 21. yüzyılda çağdaş Türkiye.

Dersin Adı (TRD 152): Türk Dili II (2,0) 2 AKTS

Dersin İçeriği: Bu derste, ğrencilerin Türk dilinin yapı ve işleyiş özelliklerini gereğince kavrayabilmeleri ve Türkçe’yi doğru ve güzel konuşma yeteneği kazanmaları amaçlanır. Ders kapsamında, Türk dilinin bugünkü durumu ve yayılma alanları gibi konuların yanı sıra, Tanzimat’tan Cumhuriyete Türk kültürü ve Türkçe’deki gelişmeler ele alınır ve Türk edebiyatının önemli eserleri incelenir.

Dersin Adı (ENG 152): İngilizce II (3,0) 3 AKTS

Dersin İçeriği: Bu dersin amacı, ğrencilerin İngilizce gramer bilgilerini pekiştirmek ve bu dilde okuma, konuşma ve anlama becerilerini geliştirmektir.